

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств имени Дамба Хуреш-оола

(668010, Республика Тыва, Бай-Тайгинский кожуун, с.Тээли, ул.Степная, д. 22, teeli.muz@mail.ru)

Исх № 81

от «04» исрпа 2025г

СПРАВКА

Дана Салчак Долаана Маадыровне, преподавателю по классу хореографии МБУ ДО ДШИ имени Дамба Хуреш-оола, в том, что за межаттестационный период с 2020 по 2025 год она имеет следующие публикации:

Вид публикации	Год	Наименование статьи	Подтверждающий документ
Статья в СМИ аналитического характера	2024	«Ховар-оол Салчак, мальчик, очарованный танцем»	Статья в СМИ Централизованной модельной библиотеки.
Образовательный сайт «nsportal.ru»	2025	«Ховар-оол Салчак, мальчик, очарованный танцем»	Свидетельство о публикации в электронном СМИ

Зам. директора по УВР



Хертек

Хертек А.Н.

Дата выпуска:

26.12.2024г.

№ 3, выпуск 50 экз.

НОМ САҢЫНЫҢ МЕДЭЭЗИ



Бай-Тайга кожууны төлмөдөлгө ном саңы

Наш адрес: улцаа Комсомольская, 22, с. Тээли. Телефон: +7 (39442) 2-11-31 Факс: +7 (39442) 2-11-31 Эл. почта: baitaigachsk@mail.ru

ХОВАР-ООЛ САЛЧАК: МАЛЬЧИК, ОЧАРОВАННЫЙ ТАНЦЕМ



В селе Бай-Тал Бай-Тайгинского района жил мальчик по имени Ховар-оол, воспитанный в семье, где трудились простые рабочие. Он родился в 1981 году. У него было двое старших братьев и две сестры, а также младший брат. Мать мальчика занимала должность воспитателя в детском саду, а отец работал разнорабочим. Имя «Ховар-оол», что переводится как «редкий мальчик», было дано ему отцом.

С самого детства он выделялся среди других ребят, ведь его характер был мягким и миролюбивым, предпочитал оставаться дома и заниматься домашними делами. Родители мальчика были очень гостеприимными и щедрыми, в их доме всегда царил атмосфера радушия и гостеприимства. Семья любила собираться в лес за ягодами и грибами, а также проводить время на свежем воздухе. В друзьях у него были девочки, которые его боготворили, играли с ним, вместе ходили в кино. В сельском клубе в те времена кино смотрели с большим удовольствием, особенно популярны были индийские фильмы. Любили их за изобилие музыки и танцев, что придавало им особую привлекательность для всех.

В селе в то время функционировал филиал детской школы искусств, носящей имя Д. Хуреш-оола. В его стенах располагались классы по хореографии, игре на баяне, фортепиано, домре и кларнете. Однажды Ховар-оол, вместе со своими одноклассниками, которые посещали танцевальный класс, решил попробовать себя в этом искусстве. Он записался на хореографию и стал постоянным посетителем школы искусств. Танцы прино-

сили ему истинное удовольствие, ведь он был страстным поклонником этого вида искусства. Однако, его танцевальный путь был недолгим. Когда его отец узнал, что его сын занимается танцами, он запретил ему ходить на занятия. Отец его был очень консервативным человеком, он считал, что занятия танцами это женское дело. Но Ховар-оол втайне от отца стал заниматься танцами, сам придумывал движения и ставил танцы в своем классе, вместе со своими подругами выступал на школьных конкурсах. Он всегда и везде танцевал. В конце концов, отец смирился с его увлечением.



После окончания школы Ховар-оол поступил в Кызылское училище искусств имени А.Б. Чыргал-оола на отделение хореографии. Он проучился там 2 года и из-за состояния здоровья ушел из училища. Через год он, поправив свое здоровье, поступил в Бурятское республиканское училище культуры и искусства в городе Улан-Удэ. Закончив в 2005 году училище, он приехал в город Кызыл и был принят на работу в Мюзик-холл «Урянхай». В его составе Ховар-оол танцевал в таких танцах как «Марионетки», «Охотники беркуты», «Веревка». Он не только танцевал, но и пробовал себя в роли балетмейстера - постановщика. В составе группы мюзик-холла он поставил танец «Тайские принцессы». В 2012-13 годах мюзик-холл «Урянхай» влился в ансамбль песни и танца «Саяны». Будучи артистом ансамбля, он поступил в Восточно-Сибирскую государственную академию культуры и искусства и закончил его 2015 году. В составе ансамбля «Саяны» он объездил много стран,

в том числе зарубежных. За многолетнюю творческую работу он награжден Почетной грамотой Министерства культуры, Почетной грамотой Верховного Хурала РТ, Благодарственными письмами от кожуунов республики, имеет звание Заслуженного артиста Бай-Тайгинского района. В 2022 году Ховар-оол получил почетное звание Заслуженный артист Республики Тыва. В его репертуаре есть такие известные танцы как «Эзир-Кара», «Праздничная сюита», «Дембилдей», «Танец «Шамана», «Субедей».

Ховар-оол женат и гордится тем, что является отцом двоих сыновей. Свою жену Чинчи он встретил в училище, когда учился в Улан-Удэ. Она тоже артистка



балета в Театре музыки и танца «Саяны». В свободное от работы время он с удовольствием проводит дни на рыбалке и на природе. В данный момент они активно готовятся к большому концерту, приуроченному к 20-летию своей профессиональной деятельности. Ховар-оол Салчак является примером для подражания подрастающего поколения, поскольку стал первым профессиональным артистом в сфере культуры по хореографическому искусству из села Бай-Тал.

Автор: Салчак Долаана
Маадыровна,
преподаватель хореографии
ДШИ имени
Д. Хуреш-оола.



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

— о публикации —
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Салчак Долаана
Маадыровна**

Преподаватель хореографии
МБУ ДО ДШИ им. Дамба Хуреш-оола

Бай-Тайгинский район, с. Бай-Тал
Республика Тыва (Тува)

опубликовала в Образовательной
социальной сети nsportal.ru
статью

**Ховар-оол Салчак: мальчик, очарованный
танцем**

<https://nsportal.ru/node/6940407>

Дата публикации: 01.04.2025

* В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селекстел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации электронного СМИ № ФС77-43268