

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств имени Дамба Хуреш-оола

(668010, Республика Тыва, Бай-Тайгынский кожуун, с. Тзыли, ул. Степана, д. 22,
teeli.muz@mail.ru)

Исх № 44

от «05» кабры 2024г

СПРАВКА

Дана, Чудук Сайлан Серекейовне, преподавателю по классу чадаган МБУ ДО ДШИ имени Дамба Хуреш-оола, в том, что за межаттестационный период с 2020-2024 учебные годы она имеет следующую публикацию.

| № | Статья | Наименование публикации |
|---|---|---------------------------------------|
| 1 | Статья с СМИ аналитического характера | «Чадаган и история его возникновения» |
| 2 | Статья на образовательном портале HSportal.kg | «Чадаган и история его возникновения» |

Зам. Директора по УВР:



Хертек А.Н.

«Чадаган и история его возникновения»

Чадаган - один из древнейших и наиболее распространенных музыкальных инструментов тувинцев. В прежние времена, на нем с удовольствием играли не только женщины, но и мужчины, которые изготавливали его сами. Все исходные материалы для создания чадагана тувинцы брали из повседневной жизни. Струны для традиционного инструмента изготавливали из крученых бараньих или козьих кишок, точнее, из тонкой белой пленчатой оболочки, делавшейся от кишок мелкого рогатого скота.

Звучит он, с натянутыми струнами и с подставками, выставляли сушить на внешнюю часть юрты. Мастера считали, что инструмент готов, когда при небольших дуновениях ветра начинали звучать его струны. Тогда его настраивали и начинали играть.

В ДШИ имени Дамба Хуреш-оола по классу чадаган охвачены 12 учащихся.

Учащиеся Чудук Сайлан Серекеевны являются участниками творческих конкурсов, фестивалей, мероприятий не только в республике, но и за ее пределами.

Каждый год ее ученики участвуют в республиканских, межрегиональных, международных и всероссийских конкурсах, гудяно занимают призовые места, становятся обладателями званий лауреатов и дипломантов.

19 апреля 2023 года был проведен классный час на тему: «Чадаганын уян уну». Целью классного часа: знакомить учащихся по тувинскому музыкальному инструменту чадаган, и историей его появления в народе.

На уроке детям исполнена разнохарактерные тувинские мелодии и были продемонстрированы фото-древнего чадагана, фотографии заслуженных артистов, которые играют на национальном инструменте чадаган. Учащиеся не только узнали об инструменте, но и поиграли сами на нем.

В отличие от других струнных музыкальных инструментов, чадаган кладут на колени. В технику его игры входят разнообразные приемы звукоизвлечения: игра шипком пальцев правой руки, медиатором, сделанным из рога или вяза и ударами деревянных палочек.

Как у всех традиционных тувинских инструментов у чадагана нет твердо установленных размеров, поэтому все существующие экземпляры отличаются друг от друга величиной, формой корпуса и внешним оформлением. Теперь вместо жилавых струн используются металлические, применяются колки, гвозди, фанера и т.д. Чадаган настраивают пентатоническому ряду.

В итоге урока удалось достигнуть поставленных целей, привлечь учащихся к инструменту, улучшить качества знаний о его существовании.

Преподаватель МБУ ДО ДШИ
имени Дамба Хуреш-оола:
Чудук С.С.



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Чудук Сайлан
Серекейовна**

преподаватель по специальности чадаган
МБУ ДО ДШИ имени "Дамба Хуреш-оола"

с. Тээли

Республика Тыва (Тува)

опубликовала в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
методическую разработку

«Чадаган и история его возникновения»

<https://nsportal.ru/node/6714646>

Дата публикации: 05.11.2024

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селекстел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р.н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации
электронного СМИ № ФС77-43268